

# Die Sterne lügen nicht: Eine linguistische Analyse der Textsorte Pressehoroskop

184

Furthmann, Katja:  
**Die Sterne lügen nicht. Eine linguistische Analyse der Textsorte Pressehoroskop.** Göttingen: V&R unipress, 2006. – ISBN 978-3-89971-323-7. 546 Seiten, 67,90 Euro

(Lutz Köster, Bielefeld)

Massenmediale Horoskope als Gegenstand einer Dissertation? Der Skepsis gegenüber einer wissenschaftlichen Beschäftigung mit dieser Textsorte des Infotainments ist auch Katja Furthmann begegnet. Inspiriert u. a. von Adornos Kritik an den gesellschaftsstabilisierenden Botschaften des Horoskops, hat sie sich das Ziel gesetzt, »das Desiderat einer allgemeinen und umfassenden Beschreibung der Textsorte Horoskop zu schließen« (34). Aufgrund des defizitären Forschungsstands (Kap. 1) will sie nicht nur eine linguistische, textinterne Analyse liefern, sondern ebenso die »textexternen [...] Besonderheiten von Horoskopen exemplarisch am Beispiel eines Ausschnitts aus der gegenwärtigen Presse herauszujarben« (34). In ihren »Schlussbetrachtungen« (Kap. 10) wird sie zu Recht feststellen können, dass Horoskope aus linguistischer Sicht

»eine sehr vielschichtige und perspektivenreiche Alltagstextsorte [darstellen], die auf allen Ebenen der Textbeschreibung zu aufschlussreichen Erkenntnissen hinsichtlich des Funktionierens menschlicher Kommunikation unter einer spezifischen kommunikativen Einschränkung – der Pseudoindividualisierung – verhilft« (509–510).

Das Vorgehen ist sachlogisch und äußerst akribisch: Nach Klärung der Terminologie und Entwicklungsgeschichte von *Horoskop* und *Astrologie* (Kap. 2) geht sie auf textlinguistische Voraussetzungen ein (Kap. 3), diskutiert – charakteristisch für ihre Arbeitsweise – ausführlich die zugrunde gelegten Begriffe etwa von *Text*, *Textsorte* oder *Textmuster*, analysiert in

Kap. 4 das situativ-kommunikative Umfeld von Pressehoroskopen; ihr Korpus besteht aus 240 Gesamthoroskopen, also aus insgesamt 2880 Kurztexten, die 24 verschiedenen Zeitungen und Zeitschriften entnommen wurden, ergänzt um eine schriftliche Befragung von 100 Personen zu ihren Rezeptionsgewohnheiten. Katja Furthmann bringt in diesem Kapitel den »undurchsichtig[en]« (143) Produktionskontext mit Rezeptionsgewohnheiten zusammen, letztere sind dadurch gekennzeichnet, »dass ein Großteil der Menschen ihm [dem Horoskop, L. K.] Nützlichkeit und Zweckmäßigkeit abspricht« (122).

In Kap. 5 beschäftigt sie sich mit der *Textfunktion*; wiederum setzt sie sich mit Blick auf Begrifflichkeit und Behandlung des Horoskops mit der Literatur kritisch auseinander, geht die Hypothesen *Informationstext*, *Appelltext* oder *Kontakttext* akribisch durch, weist schließlich die eindeutige Bestimmung einer dominanten Textfunktion zurück (181). Polyfunktionalität und Mehrfachadressierung sind, wie sie weiter ausführt, gekoppelt mit der *Bereichsfunktion* (Gansel/Jürgens) *Unterhaltung*, der sie einen Exkurs widmet. Die Unterhaltungsfunktion impliziert, »dass die kommunikative Absicht dann nicht erfolgreich ist, wenn kein positiver/unterhaltender Kontakt zum Rezipienten hergestellt wird [...]« (190); horoskoptypische Inhalte (Kap. 6: Thematizität) und sprachliche Realisierungen (Kap. 7: Formulierungsadäquatheit) sorgen für diesen unterhaltenden Kontakt zum kollektiven und zugleich individuellen Rezipienten.

Diese beiden zentralen Kapitel der Arbeit benötigen 250 spannend zu lesende Seiten, um ihre Datenanalyse aufzubereiten. Erste Stichworte sind hier (gesellschaftlich konventionelle oder zielgruppenspezifische) Topoi mit (deskriptiver oder narrativer) Themenentfaltung, denen Handlungsempfehlungen und Voraussetzungen

Buy Die Sterne Lügen Nicht: Eine Linguistische Analyse Der Textsorte Pressehoroskop by Katja Furthmann (ISBN: ) from Amazon's Book Store. Buy Die Sterne Lügen Nicht: Eine Linguistische Analyse Der Textsorte Pressehoroskop by Katja Furthmann () by Katja Furthmann (ISBN: ) from. Die Sterne lügen nicht: Eine linguistische Analyse der Textsorte Pressehoroskop Hardcover Oct 10 by Katja Furthmann (Author). Be the first to review. theblackliberalboomer.com - Buy Die Sterne Lügen Nicht: Eine Linguistische Analyse Der Textsorte Pressehoroskop book online at best prices in India on theblackliberalboomer.com Read Die. Die Sterne lügen nicht: Eine linguistische Analyse der Textsorte Pressehoroskop: Katja Furthmann: theblackliberalboomer.com: Books. Die Sterne Lügen Nicht: Eine Linguistische Analyse Der Textsorte Pressehoroskop. Katja Furthmann. Allgegenwärtig, beliebt und belächelt, aber von der. Die Sterne Lügen Nicht (Hardcover). Eine Linguistische Analyse Der Textsorte Pressehoroskop. By Katja Furthmann. V&R Unipress, , pp. Buy Die Sterne Lügen Nicht: Eine Linguistische Analyse Der Textsorte Pressehoroskop by Katja Furthmann - Die Sterne lügen nicht: Eine linguistische Analyse der Textsorte Pressehoroskop. E-BOOK Ebook written by Katja Furthmann. Read this book using Google. Die Sterne Lügen Nicht: Eine Linguistische Analyse Der Textsorte Pressehoroskop by Katja Furthmann starting at \$ Die Sterne Lügen Nicht: Eine. Die Sterne lügen nicht: Eine linguistische Analyse der Textsorte Pressehoroskop, price, review and buy in Dubai, Abu Dhabi and rest of United Arab Emirates. Okt. Die Sterne Lügen Nicht by Katja Furthmann, , available Die Sterne Lügen Nicht: Eine Linguistische Analyse Der Textsorte. Title: Die Sterne Lügen Nicht: Eine Linguistische Analyse Der Textsorte Pressehoroskop. Diss. Author: Furthmann, Katja; Furthmann, Katja. Die Sterne Lügen Nicht Eine Linguistische Analyse Der Textsorte Pressehoroskop by Katja Furthmann (Hardback, ) Delivery UK delivery is. Die Sterne Lügen Nicht Eine Linguistische Analyse Der Textsorte Pressehoroskop by Katja Furthmann (Hardback, ) Delivery UK delivery.

[\[PDF\] Lemonade \(Italian Edition\)](#)

[\[PDF\] Celebrating Sacraments \(Third Edition\): \(Student Text\)](#)

[\[PDF\] Pokemon Trainers Guide: Everything Pokemon](#)

[\[PDF\] GIRIGURAHIHOUKAN KOTOMINAMI DEJITARUSHASINSHU BAJONWAN \(Japanese Edition\)](#)

[\[PDF\] La Morale Sans Dieu, Ses Principes Et Ses Consequences \(Religion\) \(French Edition\)](#)

[\[PDF\] Anthropology: The Exploration of Human Diversity, with Student Atlas and PowerWeb](#)

[\[PDF\] The essential SaaS metrics guide: How to grow your subscription business by measuring it the right w](#)